





Antalya'nın İtalyan işgali sırasında bölgeye gelen arkeologlar, buldukları eserleri İtalyan Konsolosluluđu'na götürmeye başlamışlardır. Lise öğretmeni Süleyman Fikri Erten, arkeoloji sevgisi ve bölgenin tarihine duyduğu ilgi ile bu hareketi engelleyip eserleri korumak için atıl vaziyette küçük bir mescidi düzenlemiş ve Antalya Müzesi'nin temelini atmıştır. 1988 yılında "Avrupa Konseyi Özel Ödülü" ne layık görülen Antalya Müzesi; 30 bin metrekarelik alanı, 14 salonu ile 5 bin eserin sergilenmesine, 25 binden fazla eserin ise korunmasına ev sahipliği yapmaktadır.